



# **ELEMENTOS ESSENCIAIS NA AÇÃO DE PLANEJAR NA DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA.**

**Professoras: Maiza Althaus e Viviane Bagio**

**Professoras de Didática do Departamento de Pedagogia - UEPG  
Programa DES: Docência no Ensino Superior - UEPG  
Projeto de Extensão: A Dimensão Didática do Trabalho Docente - UEPG**

# MOMENTO 1: APRESENTAÇÃO



A CAMINHADA DA UEPG, POR MEIO DO PROGRAMA DES: "DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR", APROXIMANDO DIFERENTES SETORES DA UNIVERSIDADE NO DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO DE SEUS PROFESSORES.

"Se falarmos com praticamente qualquer aluno acerca do que é um bom professor, ouviremos a palavra "cuidado". É através desta ideia-chave que se identificam os bons professores."

**Christopher Day (2004)**





**“O professor marcante planeja suas aulas - Os alunos percebem quando as aulas são planejadas. O ensino é uma atividade que se caracteriza por atos lógicos, atos estratégicos e atos institucionais.”**

**Maria Eugênia Castanho (2001)**

**OBJETIVO:** Identificar os elementos essenciais da ação de planejar o ensino de graduação, do ponto de vista didático-pedagógico.

**CONTEÚDO:** Noções de planejamento e seus níveis;  
Elementos essenciais do ato de planejar: objetivos, conteúdo, metodologia e avaliação

**METODOLOGIA:** Exposição oral dialogada e atividades entre pares.

**AVALIAÇÃO:** Diagnóstica e formativa a partir da participação ativa.



## **MOMENTO 2: JOGO DA MEMÓRIA ENTRE PARES**

# O ENSINO, SUAS FASES SUAS RELAÇÕES

## FASE PRÉ- ATIVA

O QUE OS PROFESSORES  
PRECISAM SABER E FAZER  
**ANTES** DO ENSINO?

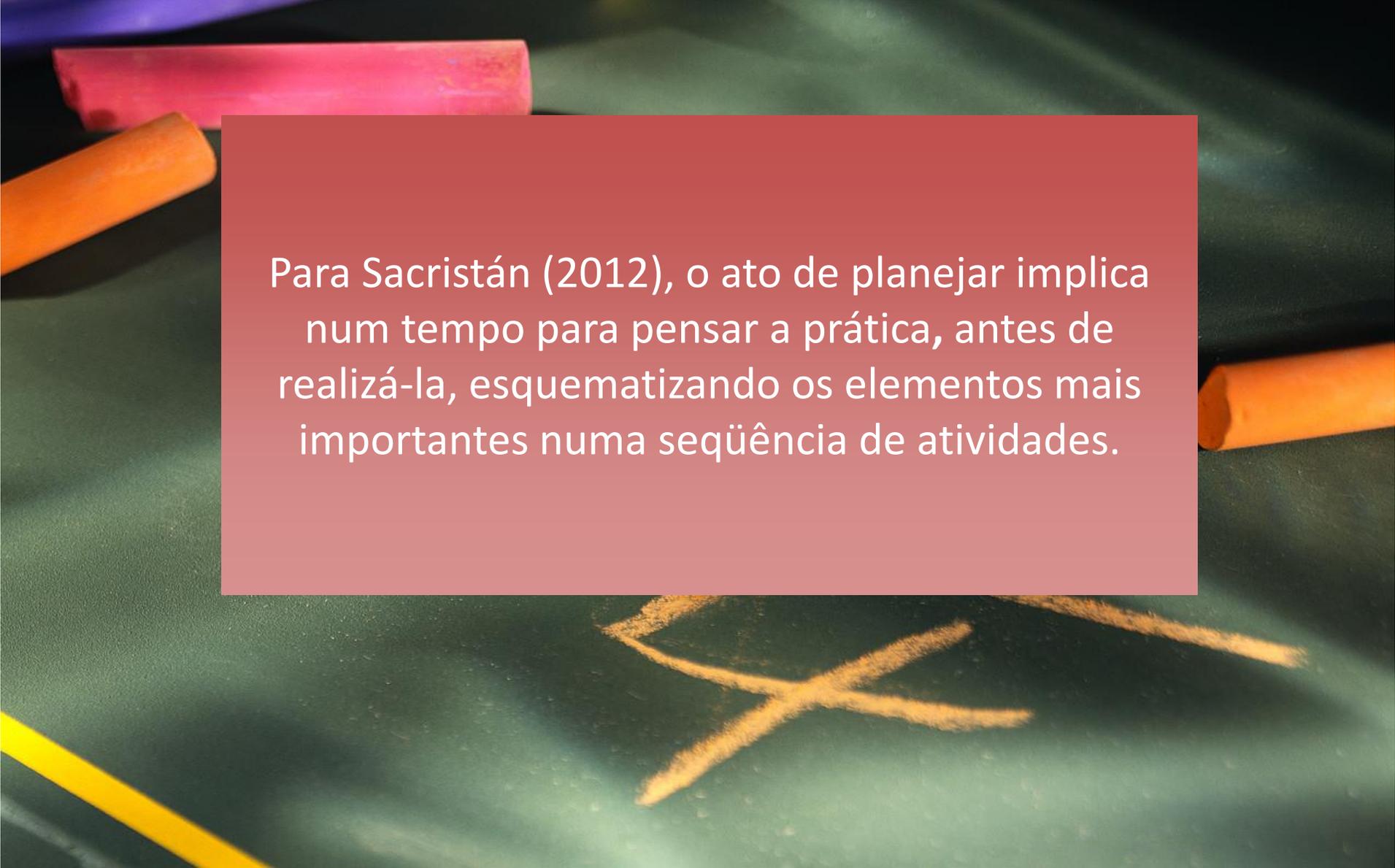
## FASE ATIVA

COMO SE DESENVOLVE O ENSINO  
**EM AÇÃO**? EM QUAIS CONDIÇÕES?  
COM QUAIS PROPÓSITOS  
EDUCATIVOS? COMO É A DIDÁTICA DO  
PROFESSOR?

## FASE PÓS- ATIVA

O QUE FAZEM OS PROFESSORES  
APÓS O ENSINO? COMO SE  
DESENVOLVEM TAIS AÇÕES APÓS O  
ENSINO?

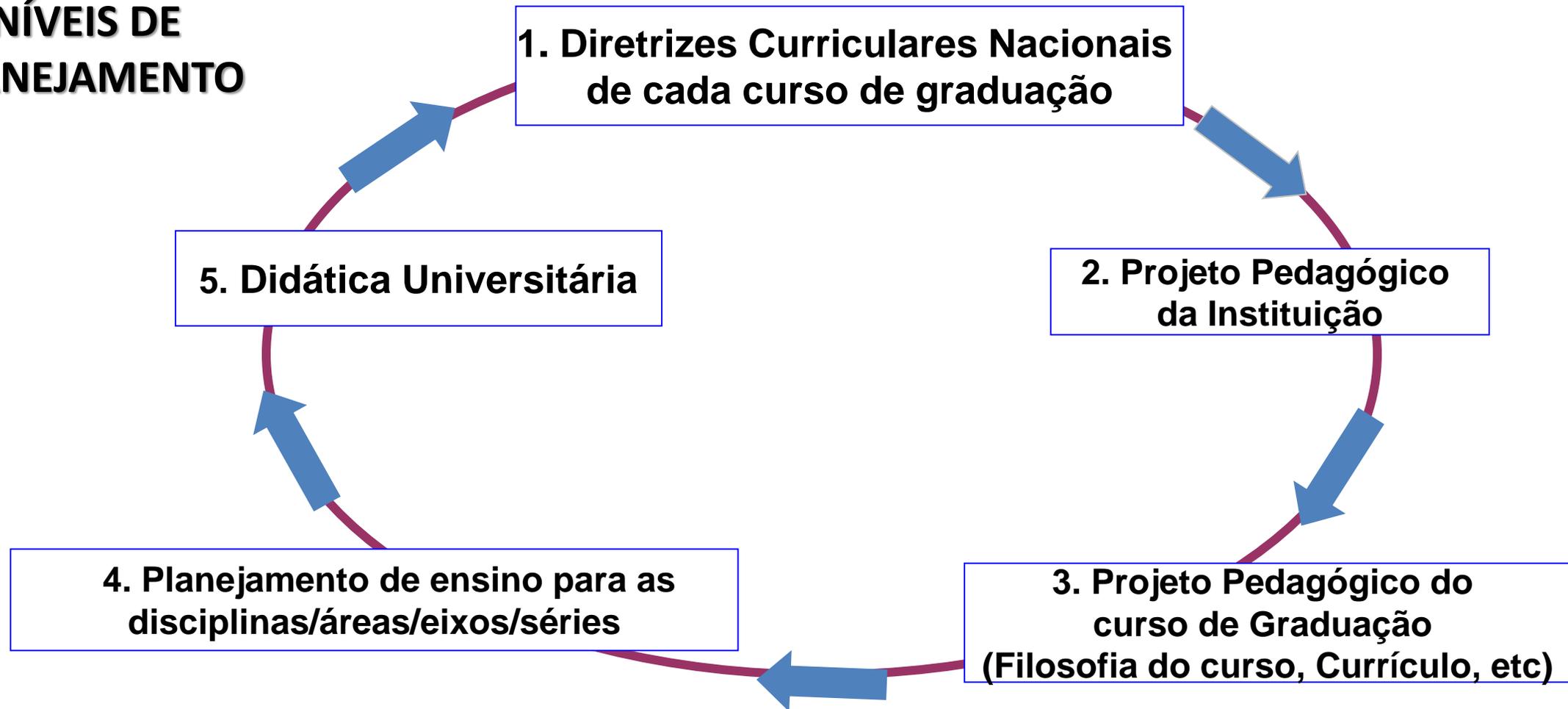
# MOMENTO 3: PLANEJAMENTO E SEUS NÍVEIS



Para Sacristán (2012), o ato de planejar implica num tempo para pensar a prática, antes de realizá-la, esquematizando os elementos mais importantes numa seqüência de atividades.

# Planejar o Ensino requer a compreensão:

## NÍVEIS DE PLANEJAMENTO



# Níveis de planejamento

Planejamento educacional

Planejamento institucional

Planejamento curricular

Planejamento de ensino



PDI 2018 - 2022  
PLANO DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL



**PPI**



Projeto Pedagógico de Curso  
**PPC**

**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

# O PAPEL DECISÓRIO DO PROFESSOR UNIVERSITÁRIO DIANTE DO PLANEJAMENTO DE ENSINO

Por que e como decidir?

Base teórica

Autonomia docente

Vs

Normas institucionais

# DECISÕES DIDÁTICO-PEDAGÓGICAS NO ATO DE PLANEJAR

- 1) Definição dos objetivos de aprendizagem (gerais e específicos)
- 2) Seleção e organização dos conteúdos e elaboração da ementa da disciplina
- 3) Escolha da metodologia de ensino
- 4) Definição do processo de avaliação da aprendizagem
- 5) Escolha da bibliografia (básica e complementar)



Universidade  
Estadual de  
Ponta Grossa



## PROGRAMA DE DISCIPLINA

CÓDIGO DA DISCIPLINA:

NOME DA DISCIPLINA:

ANO:

Anual:

Semestre:

PROFESSOR(A):

E-mail:

CURSO:

CURRÍCULO:

DEPARTAMENTO:

SETOR:

Aulas Teóricas:

Aulas Práticas:

Aulas EaD

Aulas em Campo de Extensão:

CARGA HORÁRIA TOTAL:



**EMENTA:**



**METODOLOGIA:**



**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**



**ESTRUTURAÇÃO DO CONTEÚDO DA DISCIPLINA:**



**PROCESSO DE AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM:**



**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**



**OBSERVAÇÕES:**



# **MOMENTO 4: ELEMENTOS ESSENCIAIS DO ATO DE PLANEJAR**

# CONTEÚDO

- ❑ Conhecimento culturalmente estabelecido;
- ❑ Temas e assuntos que serão estudados na disciplina/curso com vistas ao alcance dos objetivos pretendidos;
- ❑ Podem ser organizados em unidades didáticas de ensino;
- ❑ Deve colaborar com a aprendizagem/formação profissional esperada e não podem ocorrer em paralelo com o curso.

# OBJETIVO

Objetivo de aprendizagem

Objetivo de ensino

Evidencia o resultado do processo de ensino-aprendizagem a ser atingido pelo aluno

Ação futura = verbo no infinitivo

“Ao final dessa aula, o aluno será capaz de...”

“Quem?”

## Objetivos gerais e específicos

A formulação dos objetivos leva em conta dois elementos básicos: **o que** estudar, que evidencia o conteúdo a ser aprendido, apropriado intelectualmente pelos alunos, e **para que** estudar, que explica a finalidade da aquisição do conteúdo, isto é, o uso que fará socialmente dele.

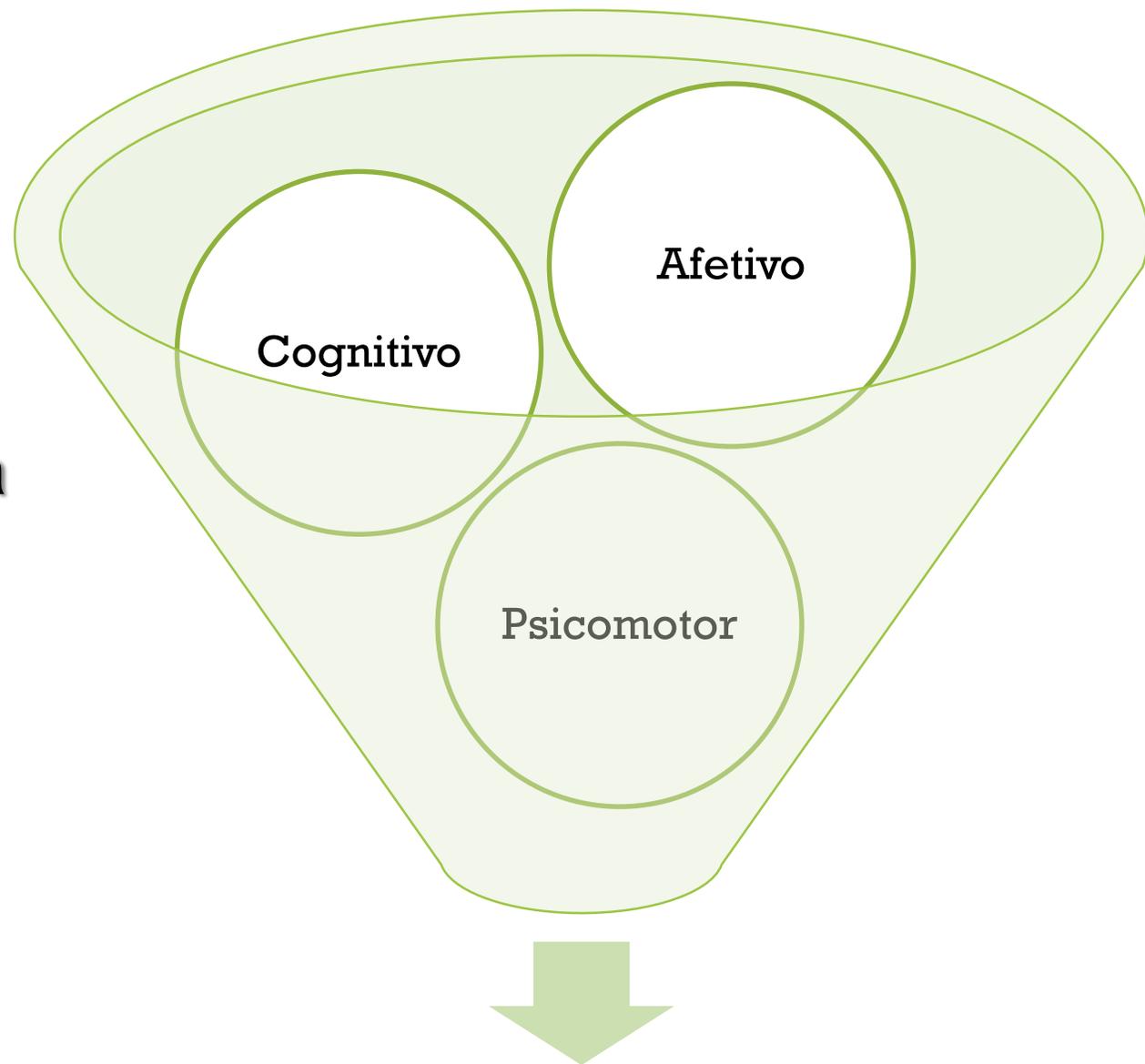
(GASPARIN, 2002, p. 27).

## **OBJETIVO GERAL**

- Amplo (alcançado ao final de uma unidade ou ciclo);
- Expresso no programa da disciplina

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Imediato (alcançado em uma, duas aulas);
- Operacionalização dos objetivos gerais

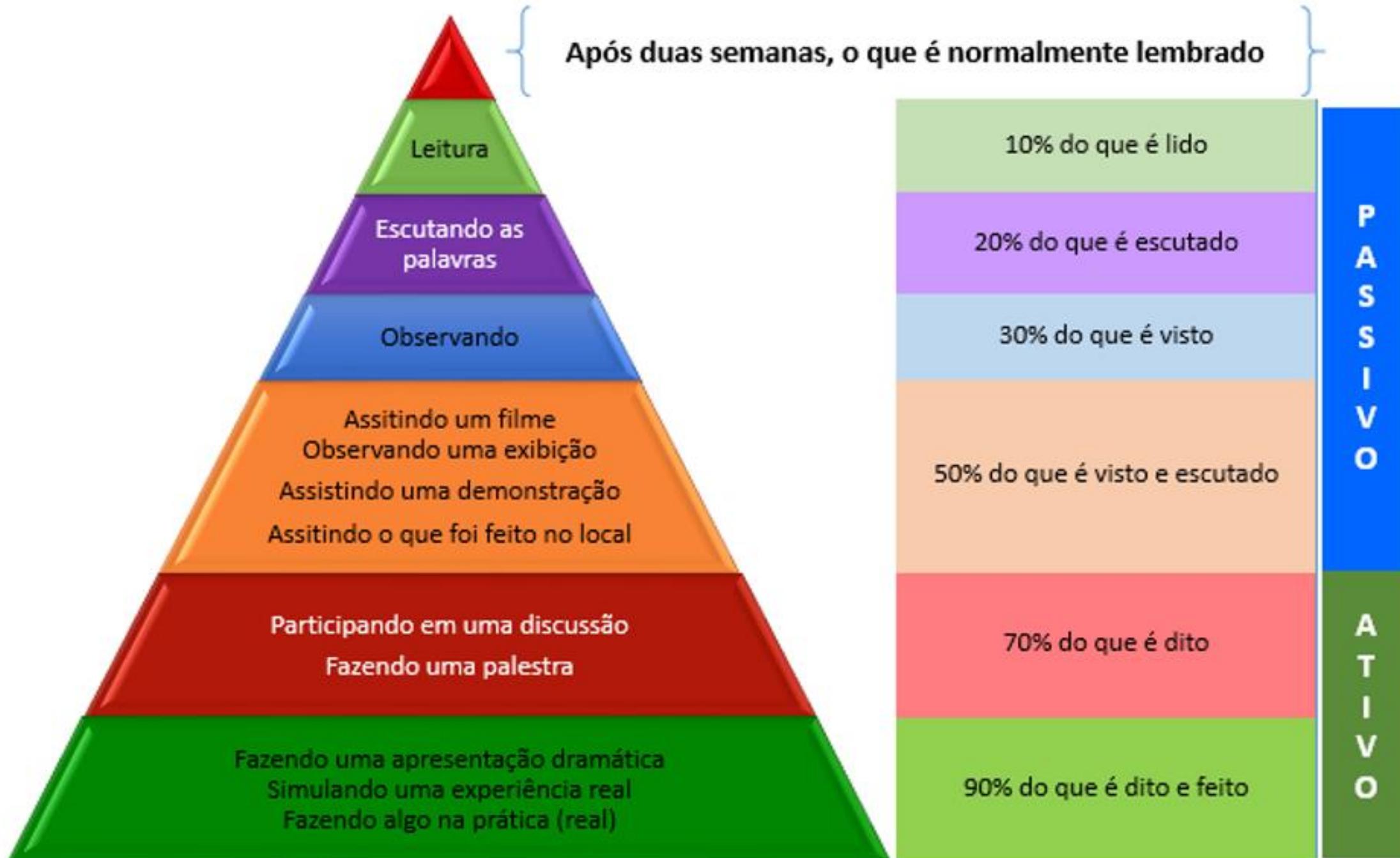


**Taxionomia de Bloom**

**METODOLOGIA**

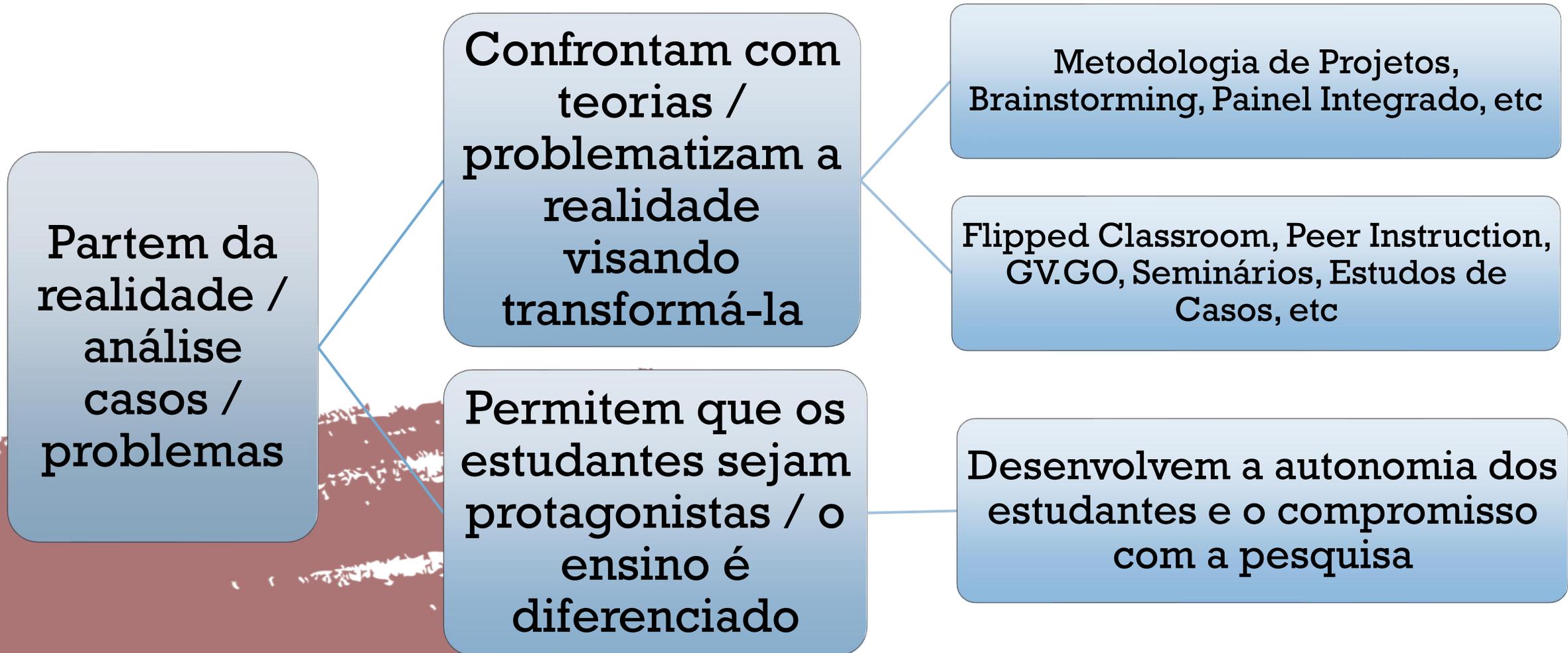
**COMO PLANEJAR O ENSINO NA  
GRADUAÇÃO COM DIFERENTES  
METODOLOGIAS?**

Após duas semanas, o que é normalmente lembrado



METODOLOGIAS DE ENSINO	EXEMPLOS
<b>INDIVIDUALIZANTES</b>	AULA EXPOSITIVA DIALOGADA
	ESTUDO DIRIGIDO
	ESTUDO DE TEXTO
	ESTUDO DE CASO
	<i>FLIPPED CLASSROOM (SALA DE AULA INVERTIDA)</i>
	ENTREVISTA
<b>SOCIALIZANTES</b>	JOGOS
	DRAMATIZAÇÃO
	GV.GO, PAINEL INTEGRADO, PAINEL COM INTERROGADORES, JÚRI SIMULADO, DIÁLOGOS SUCESSIVOS, DISCUSSÃO EM PEQUENOS GRUPOS
	<i>BRAINSTORMING (TEMPESTADE CEREBRAL)</i>
<b>SOCIOINDIVIDUALIZANTES</b>	<i>PROBLEM BASED LEARNING (APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS)</i>
	SEMINÁRIOS

# METODOLOGIAS ATIVAS



# AVALIAÇÃO

## Importante:

Sempre encaminhar ao colegiado do curso, o sistema de avaliação à parte com a descrição dos instrumentos e critérios avaliativos e assinatura dos acadêmicos.

## **É preciso rever conceitos, compreender a avaliação numa perspectiva formativa**

“[...] avaliar não é uma ação esporádica ou circunstancial dos professores/as e da instituição, mas algo que está muito presente na prática pedagógica” (SACRISTÁN; GÓMEZ, 1998, p. 296).

“[...] a **avaliação**, quando concebida como processo, é **ensino por excelência**.” (BOTH, 2008, p.22).

Percebe-se, portanto, que o processo de ensino não é interrompido devido à necessidade de se avaliar, haja vista que uma ação é ligada à outra. Não há destaque para ações de maior ou menor importância, pois as duas ações são constituintes da organização do trabalho pedagógico.

MODALIDADES

AVALIATIVAS

DIAGNÓSTICA

DESEMPENHO NA ENTRADA

FORMATIVA

DESEMPENHO NO PROCESSO

SOMATIVA

PRODUTO

Investigativa  
Ponto de partida

Processual  
Acompanhamento

Classificatória  
Final  
Quantifica

**MOMENTO 5: TESTANDO SEUS CONHECIMENTOS**

# **MUITO OBRIGADA!**

**MAIZA TAQUES MARGRAF ALTHAUS**

**professoramaiza@uol.com.br** 

**www.maiza.com.br** 

**VIVIANE APARECIDA BAGIO**

**vivibagio@gmail.com** 